

- ACTUALIDAD
- EN CASA
- SALUD Y ALIMENTACION
- OFICINA
- TRANSPORTE
- DISEÑO Y ARQUITECTURA
- CIENCIA Y TECNOLOGIA
- MODA Y BELLEZA
- ARTES
- VIAJES
- ENTREVISTAS

La ecología en sus más variadas formas: Prisión sustentable en México

por Natalie Rodgers, Actualidad, 03.07.2009

ACTUALIDAD



Foto: [Pereza Mar](#)

La ecología es aplicable en los más diversos planos, y mediante ella se puede contribuir con el planeta de los modos más insospechados. Así es que el gobierno del Distrito Federal de México planea comenzar a construir una cárcel sustentable de alta seguridad a partir del próximo septiembre.

Se trata de un sitio que reduciría notablemente el impacto ambiental que suelen generar este tipo de grandes infraestructuras, y además con una importante veta social apuntada a lograr adecuados procesos de readaptación de los internos. Conocé la iniciativa en el resto del post.

Las autoridades de DF no han informado aún cuál será el proyecto que pondrán en marcha, pero extraoficialmente se sabe, según [El Universal](#), que el Gobierno del distrito habría elegido el plan que propone la compañía de reconocimiento internacional conocida como [Precoor](#), la cual se dedica de forma integral a la planeación, diseño y construcción de obras.

Se trata de una torre, una construcción vertical que podría alcanzar los 25 pisos, y que, aún sin mayores detalles, generaría su propia energía. A su vez, el sitio comercializaría su propia basura, lo que implicaría, además de rentabilidad, tareas de separación de residuos, reducción de su generación, mayor reciclaje y menor consumo de recursos naturales vírgenes.

Además, la tecnología avanzada que implementarían permitiría reducir recursos humanos. Este proyecto se presenta entonces como un claro ejemplo de que la ecología camina de la mano con la economía, y que son precisas las miradas integrales y conjuntas para poder generar beneficios de raíz y no cortoplacistas.

¿Cuál es la importancia de focalizarse en las cárceles?

Como bien se sabe, las prisiones deberían ser sitios en donde las personas que cometieron delitos cumplen su condena y generan mecanismos de autocorrección y superación para volver a insertarse en la sociedad de forma responsable. Sin embargo, las condiciones que presentan, sumado a múltiples factores sociológicos, tornan esto muchas veces en un ideal utópico y difícil de alcanzar.

El director de Precoor, el arquitecto [Roberto Rojas Argüelles](#), quien cuenta con 16 años de experiencia en el diseño de prisiones en México, manifestó al [Universal](#) que el 70% de los presos son readaptables, pero que para ello es preciso contar con instalaciones adecuadas, atención para los convictos, una separación adecuada dentro de las cárceles, con capacitación, educación, y trabajo remunerado.

“La readaptación es una gran verdad, así como que las cárceles hacinadas se convierten en escuelas del crimen, donde una persona que robó una bicicleta, sale con las intenciones de robar algo más grande”, advirtió. Aseguró que el hacinamiento destruye la operatividad, y termina por generar autogobiernos y corrupción.

En esta línea, contó que las prisiones del norte y oriente de DF fueron construidas en la década del 70 con el fin de albergar a mil 350 internos, pero que ahora, aunque con algunos ampliaciones de espacio, viven en ellas 11 mil.

Por todo esto, el proyecto de Precoor, además de hacerse valer por principios sustentables, prevé contar con un área de vinculación social, compuesta por locutorios, zonas de visita, y de visita íntima, y un área formativa, con talleres y aulas para estudiar con el fin de brindarle a la infraestructura las condiciones para que lo utópico deje de ser tal.

NEWSLETTER +

Insert your Mail

TUVERDETV

ULTIMOS COMENTARIOS

yo dejó un comentario en [Abejas: ¿Por qué están en peligro de extinción?](#) >>

yo dejó un comentario en [Abejas: ¿Por qué están en peligro de extinción?](#) >>

Rosana >> dejó un comentario en [Argentina: La Dirección Nacional del Antártico invita a presentar proyectos para residencias artísticas en el continente blanco](#) >>

Nico dejó un comentario en [¿Alta performance en qué?](#) >>

Josefina Martínez dejó un comentario en [Fotografías argentinas que incentivan a cuidar el medio ambiente](#) >>